7 Igrejas - Pérgamo / Tiatira / Sardes

Textos: Apocalipse 2:12-17 / 2:18-29 / 3:1-6

1) Tema: 7 Igrejas do Apocalipse

Este livro foi escrito por João nos anos 90 D.C. Os destinatários são as Igrejas de: Éfeso, Esmirna, Pérgamo, Tiatira, Sardes, Filadelfia e Laodiceia.

I - Éfeso é a Primeira: Falamos semana retrasada.

> A Igreja que tinha uma boa teologia, mas que perdeu a paixão. Primeiro Amor.

Semana passada falamos de três Igrejas: Esmirna, Filadelfia e Laodiceia.

II - Esmirna: *Só Elogiada*

> Mais pobre igreja: "Tu és rica."

III - Filadelfia: *Só Elogiada*

> Mais fraca e menor Igreja: "Abrir uma porta."

IV - Laodiceia: *Só criticada*

> Mais rica igreja: "Miserável, pobre, cego e nu."

2) Hoje vamos falar de 3 Igrejas:

Pérgamo, Sardes e Tiatira.

> Estas três igrejas foram elogiadas e também criticadas.

3) Contexto Histórico e Geográfico:

I - Pérgamo *(Apc 2:12-17)*

Nome significa: *Altura ou Elevação*

> Localização Atual: *As ruínas estão situadas acima da atual cidade de Bergama, na região do Egeu, na Turquia.*

> Sítio Arqueológico: *Imagem*

> Biblioteca de Pérgamo: *A Biblioteca de Pérgamo continha cerca de 200.000 rolos. A cidade era um centro de aprendizado, escultura e arte. Segunda maior biblioteca do mundo, perdendo apenas para Alexandria. A cidade era o lar de grandes filósofos e poetas do mundo antigo.*

> Pergaminho: *Primeiros rolos escritos com pergaminho. O nome se dá por isso. O Rei da Síria proibiu exportação de papiro para Pergamo.*

> Altar de Pérgamo: *O Altar de Pérgamo (ou Altar de Zeus) é uma das obras mais notáveis, hoje reconstruída no Museu de Pérgamo em Berlim. Também possui um teatro romano inclinado com capacidade para 10 mil espectadores.*

> Centro de cura: *A cidade abrigava um dos centros de cura mais famosos do mundo antigo, dedicado a Asclépio, cujo símbolo da serpente é a base da medicina. Uma das maiores escolas de medicinas.*

> Trono de satanás: *"trono de Satanás" (referência aos templos pagãos). Pérgamo tinha um templo a um imperador Romano vivo. Acrópole, a montanha tinha um templo dedicado a Zeus (Alemanha).*

> Muitos cultos a ídolos eram feitos em Pérgamo: *Dionisio, Demeter, Esculápio, Isis...*

Contexto Histórico: Pérgamo era a capital da província da Ásia no Império Romano, um centro cultural e religioso rico, famoso por sua biblioteca e templos pagãos, incluindo o altar de Zeus e o culto ao imperador.

II - Tiatira: *(Apc 2:18-29)*

Nome significa: *Odor de Aflição*

> Localização Atual: *foi uma antiga cidade da Lídia, situada na atual Turquia (atual Akhisar). Hoje, o local é conhecido como Akhisar, onde os visitantes podem explorar ruínas arqueológicas e o museu local, que preserva fragmentos da antiga cidade.*

> Sítio Arqueológico: ***Menor de todos***

> Contexto econômico: *Era famosa por suas agremiações de artesãos, especialmente na produção de tecidos, tingimento (incluindo a púrpura de Lídia, citada em Atos 16:14) e trabalhos com bronze e cobre*.

> Associações e as negociações: *Suicídio comercial não fazer parte das associações e para isto era preciso adorar o imperador. Festa com cultos pagãos e pressão grande.*

> Sede de diversos templos pagãos: *Apolo, Artemis, Tirimanio, Sambate.*

> Lídia: *Primeira menção, Paulo pregando na Macedonia, cidade de Filippos. Ela era procedente de Tiatira. A tradição oral indica que ela voltou para Tiatira e participou da*

fundação da igreja.

> *A "Jezabel" de Tiatira:* *A repreensão central se deve à tolerância de uma mulher referida como "Jezabel", que influenciava os fiéis a participar de banquetes com alimentos sacrificados a ídolos e a praticar a prostituição.*

> A maior carta das 7 igrejas: *endereçada a menos importante das cidades. O perigo desta igreja não estava fora, mas sim do lado de dentro.*

III - Sardes: *(Apc 3:1-6)*

Nome significa: *Vermelhos*

> Localização atual: *Vale do rio Hermus (atual Salihli, Manisa), estrategicamente localizada para o comércio.*

> Sítio Arqueológico: *Imagem*
Ela foi a antiga capital do reino da Lídia. Quando os gregos começaram a colonizar o mundo.

> Reconstruída: *Período de Alexandre Magno e dedicado a Artemis. A esta deusa se creditava o poder de restaurar vida aos mortos.*

> Economia: *A proximidade com o rio Pactolo fornecia ouro, tornando a cidade, especialmente sob o rei Creso, uma das mais ricas do mundo antigo. Uma das maiores reservas de Ouro do mundo.*

> Foi uma das primeiras a introduzir a cunhagem de moedas na história.

> Monumentos: *Abriga o Templo de Ártemis (um dos maiores do mundo antigo), um enorme complexo de ginásio-banhos romano e uma sinagoga bizantina com mosaicos importantes. Nenhuma falsa doutrina estava prosperando na comunidade (Nicolaitas, Balão, Jesabel). Quando uma igreja perde sua vida já não vale a pena ataca-la.*

> Pacto de Ciro: *Ciro rei da Persia, conquistou Sardes, mas fez um acordo para que ela tivesse autonomia e submissa ao Reino Persa.*

4) A mensagem de Jesus para as Igrejas:

I - Pérgamo: Pergaminhos / Cura

Jesus: *Espada Afiada de dois Gumes!*

> Começa Elogiando o fato de se manterem fieis, mesmo em em meio a Perseguição. Cita Antipas o martir.

O "Trono de Satanás": Este termo refere-se à forte adoração pagã da cidade, onde os cristãos eram pressionados a adorar César.

A "Doutrina de Balaão": Representava a sedução para comprometer a fé cristã com o mundo, através da idolatria e imoralidade, visando enfraquecer os crentes.

A "Doutrina dos Nicolaítas": Ensinamentos que promoviam uma separação entre clero e laicato ou acomodação com práticas pagãs.

I - Biblioteca e Centro de Cura:

II - Adoração ao Imperador vivo: *Inclusive, há uma antiga tradição que diz que Antipas foi queimado até a morte dentro de um touro de metal.*

III - Maná e a Pedra Branca: *Recompensa!*
Maná: *Próprio Cristo - Diário e constate. Cuidado e suprimento.*

Pedra: *Nova Vida / Garantia de entrada jogo olímpicos. Nos jogos antigos, muitas vezes um atleta vencedor recebia uma pedra branca que garantia sua entrada na cerimônia de entrega dos prêmios.*

> Em quem vamos confiar?

II - Tiatira: Tecidos / Comércio / Negociações

Jesus: *Olhos de Fogo / Pés de Bronze polido*

> Tiatira: *simboliza uma comunidade cristã amorosa e trabalhadora, porém repreendida por tolerar falsos ensinamentos, idolatria e imoralidade sexual (simbolizados por "Jezabel"). Representa uma igreja comprometida com práticas pagãs de sua época, caindo na corrupção espiritual e moral.*

Significado do Nome: Tiatira é frequentemente associada a "sacrifícios contínuos", representando no contexto profético um período de desvio doutrinário e adoração materialista.

A mensagem enviada por Jesus, que tem olhos de fogo (julgamento) e pés de bronze (pureza), alerta sobre a tolerância ao pecado e a contaminação doutrinária.

O Problema (Jezabel): Tolerar uma figura/grupo (Jezabel) que ensinava a imoralidade e a idolatria, provavelmente ligada às guildas comerciais pagãs da cidade.

I - Menos Importante das Igrejas e cidades: Maior Carta.

II - Problemas são internos:

III - Negociações:

> O que não podemos negociar?

III - Sardes: Ouro / Moeda / Pacto com Ciro

Jesus: *Possui os Sete Espíritos / Sete Estrelas*

> Muito Recurso
> Moeda Forte
> Localização Privilegiada (Monte)
> Não sofre muitos ataques
> Não se ouve falar de uma falsa doutrina os atacando

I - Cristianismo Nominal:
Representa comunidades que se chamam de cristãs, mas carecem de vida interna e poder espiritual.

Excesso de Fama, Falta de Fruto: A igreja vivia de um passado glorioso, mas não realizava obras íntegras (completas) diante de Deus.

II - Igreja Morta: A "Igreja Morta": É a principal definição, pois Sardes aparentava vitalidade, mas estava espiritualmente inativa.

Nenhuma falsa doutrina estava prosperando na comunidade (Nicolaitas, Balaão, Jesabel). Quando uma igreja perde sua vida já não vale a pena ataca-la.

III - Chamado: O Chamado à Vigilância: A ordem "desperta!" foi um alerta contra a apatia e a acomodação, semelhante ao histórico da cidade que foi conquistada por negligência na guarda.

IV - Remanescente: Remanescente Fiel: Apesar da condenação geral, Jesus elogiou um pequeno grupo que não "contaminou suas vestes", ou seja, não se corrompeu com a cultura pagã da cidade.

> Quem queremos agradar?

5) Conclusão:

“Não deixemos de reunir-nos como igreja, segundo o costume de alguns, mas procuremos encorajar-nos uns aos outros, ainda mais quando vocês veem que se aproxima o Dia.” (Hebreus 10:25)”